ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

«Διδάσκοντας Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία στο γυμνάσιο και στο λύκειο (ΓΕΛ και ΕΠΑΛ)»

Σάββατο, 03/10/2026, 9:00 π.μ. -14:30 μ.μ.

4ο ΓΕΛ Νίκαιας,

132α Μπελογιάννη και Ολυμπίας, Νίκαια 184 54

ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ: 9:00 π.μ.

ΣΥΝΤΟΜΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ - ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

Αναπληρωτής ΔΔΕ Πειραιά
Επόπτης Ποιότητας της Εκπαίδευσης ΔΔΕ Πειραιά
Αντιδήμαρχος Παιδείας Δήμου Νίκαιας – Αγ. Ι. Ρέντη
Διευθυντές 1ου ΓΕΛ και 4ου ΓΕΛ Νίκαιας
Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων ΔΔΕ Πειραιά

ΠΡΩΤΟ ΜΕΡΟΣ
Προσκεκλημένες εισηγήτριες

Γεωργία Αντωνοπούλου
Προϊσταμένη Τμήματος Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Δήμου Αθηναίων
Τίτλος Εισήγησης: «Διδακτική αξιοποίηση τοποσήμων και μνημείων σε εκπαιδευτικά διδακτικά σενάρια. Τοπική Ιστορία και άλλες διαθεματικές προσεγγίσεις στην εκπαίδευση»

Δέσποινα Δούκα
Σύμβουλος Εκπαίδευσης Φιλολόγων ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής
Τίτλος Εισήγησης: «Νέα Προγράμματα Σπουδών στη Λογοτεχνία και Πολλαπλά Βιβλία»

Μαγδαληνή Τσιώλη
Φιλόλογος, διευθύντρια 1ου ΓΕΛ Κερατσινίου, μέλος συγγραφικής ομάδας για τα νέα διδακτικά πακέτα Αρχαίων Ελληνικών και μέλος συγγραφικής ομάδας για τα νέα ΑΠΣ Αρχαίων Ελληνικών
Τίτλος Εισήγησης: «Νέα διδακτικά πακέτα για τα Αρχαία ελληνικά Α΄ λυκείου-Ανθολόγιο Γλωσσικής Διδασκαλίας»

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΕΡΟΣ

Εισηγήσεις φιλολόγων που συμμετείχαν με δημοσιεύσεις τους στον συλλογικό τόμο «Διδάσκοντας Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία στο γυμνάσιο και στο λύκειο (ΓΕΛ και ΕΠΑΛ)».

https://heyzine.com/flip-book/68435fe7f4.html

Παρουσιάσεις καλών πρακτικών.

Μαρία Παρθένη
Φιλόλογος, 7ο Γυμνάσιο Νίκαιας
Τίτλος Εισήγησης: «Διδασκαλία αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου στο γυμνάσιο»

Χρυσή-Μαρία Ξαφέλη
Φιλόλογος, 1ο ΓΕΛ Κορυδαλλού
Τίτλος Εισήγησης: «Διδασκαλία αυτοτελούς λογοτεχνικού έργου στο λύκειο»

Άννα Παπαδοπούλου
Φιλόλογος, 5ο Γυμνάσιο Νίκαιας
Τίτλος Εισήγησης: «Το θέατρο ως πολύτιμο εκπαιδευτικό εργαλείο: η σύνδεσή του με την διδασκαλία αυτοτελούς λογοτεχνικού κειμένου και με την δημιουργική γραφή»

Δήμητρα Κατσούλια
Φιλόλογος 4ο ΓΕΛ Νίκαιας
Τίτλος Εισήγησης: «Διδασκαλία Αρχαίων Ελληνικών Γενικής Παιδείας Β΄ ΓΕΛ»

Παρθενία Κοντογιάννη
Φιλόλογος, 1ο ΕΠΑΛ Κορυδαλλού
Τίτλος Εισήγησης: «Σχέδιο Μαθήματος με έμφαση στη Δημιουργική Γραφή στη Β Λυκείου ΕΠΑ.Λ. Προκλήσεις εφαρμογής και αξιολόγησης»

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ - ΣΥΖΗΤΗΣΗ